



► Olinda Salinas Rocha, Eduardo Rubio Elosúa, Rosaura Barahona y Gerardo Puertas Gómez presentaron la obra "Poemas".

Reconocen fase poética de Alfonso Rubio y Rubio

Elogian su paso por la poesía

► Presentan 'Poemas', del promotor cultural y fundador de la carrera de Letras Españolas del Tec de Monterrey

Abraham Vázquez

Maestro, humanista y promotor cultural, Alfonso Rubio y Rubio llevó siempre el blasón de discreto en la solapa y pocas veces divulgó su faceta como poeta.

A casi ocho años de su muerte, discípulos, familiares, amigos y ex alumnos del fundador de la Licenciatura en Letras Españolas en el Tec de Monterrey sacaron a la luz por primera vez en la Ciudad una amplia muestra de su obra lírica.

Bajo el título "Poemas", la noche del viernes en el Auditorio Bernardo Elosúa Fariás de la Facultad Libre de Derecho de Monterrey, los comentarios en torno al libro abrieron una ventana a un autor que cultivó la belleza.

"Alfonso Rubio y Rubio fue poesía. Hizo de su vida un hallazgo de la palabra buscada desde siempre", dijo el poeta y ensayista Gerardo Puertas Gómez, quien prologó la obra.

El también presidente del Consejo de la Facultad Libre de Derecho de Monterrey recordó que Rubio y Rubio nunca alardeó de sus creaciones y pocas veces publicó en vida un libro.

Su influencia, sin embargo, dejó

marca en todos los ámbitos de la cultura de la Ciudad.

"No hay regiomontano que no haya recibido los beneficios de su trayectoria", apuntó Puertas Gómez.

Olinda Salinas Rocha, discípula y amiga personal de Rubio y Rubio, recordó que el poeta y promotor cultural aparecía en las aulas siempre con el cigarrillo a medio consumir bailando entre sus dedos y la palabra precisa.

Recordó que Rubio y Rubio, quien nació en 1919, llegó a Monterrey en 1946 pensando que regresa-

ría a su natal Morelia a la vuelta de un año, pero que al final se quedó en tierras regias.

"No era muy afecto a publicar" recordó Rosaura Barahona, escritora y ex alumna de Rubio y Rubio.

"Una de las cosas que le aprendimos fue su profunda discreción. Este libro es un regalo inmenso", dijo.

Publicado por Editorial de Cultura Hispanoamericana, que dirige el hijo del poeta, Eduardo Rubio Elosúa el libro está a la venta en librerías de la Ciudad a un precio desde 300 pesos en edición rústica.